

Le colloque des Incos



Partage

20 novembre 2023

Retour sur le colloque autour de la lecture des Incorruptibles qui a eu lieu le lundi 23 octobre à la Maison de la Poésie. Cet événement est important pour nous, il a lieu chaque année et c'est l'occasion pour nous de réunir coordinateurs, professeurs, éditeurs et partenaires qui font vivre le Prix, de présenter des nouveautés, de partager....

Le colloque a été ouvert par Étienne Pflimlin, Président de la Fondation du Crédit Mutuelle pour la lecture, qui soutient le Prix des Incorruptibles depuis une trentaine d'années.

S'en est suivi une présentation du réseau Canopé et de ses actions par Juliette Lézoraine et Caroline Faivre. Ce dernier forme et développe le monde de l'enseignement. Vous pouvez vous rendre sur le site www.reseau-canope.fr pour en savoir plus.

Le colloque s'est clôturé par un échange avec deux auteurs présélectionnés pour le 36^e Prix, Maxime Gillio avec *L'odyssée de Milo* et Aurélie Wellenstein avec *Pirates de l'espace*.

Ce programme vous donne envie ? Heureusement, on a enregistré le live, pour découvrir ou redécouvrir ces interventions très intéressantes, rendez-vous sur notre chaîne YouTube les [Apprentis Booktubers Incos](#).

PageÉduc' :

Le colloque a été marqué par le lancement de **PageÉduc'** un média 100 % en ligne à destination des enseignants. Rendez-vous sur www.page-educ.fr où vous y trouverez un contenu dynamique sur l'actualité jeunesse avec des articles et des entretiens réalisés toute l'année par des libraires, bibliothécaires et enseignants autour des nouveautés de la maternelle au lycée. Vous pouvez vous connecter à ce nouveau média avec vos identifiants Incorruptibles.

À l'occasion du lancement de **PageÉduc'**, Sylvie Servois et Nathalie Prince toutes deux professeures de littérature à l'Université du Mans ont fait une présentation de la littérature jeunesse, que vous pouvez (ré)écouter dans la vidéo du colloque ci-dessus. D'ailleurs, Sylvie Servois coordonne la rubrique recherche de **PageÉduc'**.