



Fiche technique son "Anda-Lutz Trio"



Contact son : Thierry Roques :06 68 75 08 09
E-Mail : throck1960@gmail.com

Diffusion :

Merci de prévoir un système de qualité professionnelle avec Subs d'une puissance adaptée à la capacité de votre lieu.
Dans la mesure du possible, il ne sera pas posé sur scène, mais plutôt clusté ou posé sur des ailes de son.

De préférence désolidarisé du plateau.

Le driver du système devra être accessible et paramétrable depuis la régie.

Console Façade :

Toute console numérique de qualité professionnelle minimum 16 entrées.
De préférence Yamaha CL5, MIDAS PRO, SOUND CRAFT VI... etc.

Elle sera obligatoirement placée dans l'axe de la scène,

Dans la mesure du possible, merci de ne pas la placer dans une régie fermée ou sous un balcon mais plutôt en salle aux 2/3 de la zone d'audience.

Retours :

Les retours seront gérés depuis la console façade, sauf cas particuliers :

Festival, co-plateau ou autre impératif technique.

3 wedges identiques type L.Acoustics X15 ou équivalents sur 2 circuits.

Circuit 1 = Percussions.

Circuit 2 = Voix/Flûtes.

Circuit 3 = Accordéon.

Remarques :

Nous attachons une grande importance au respect de ce document qui fait partie intégrante de notre spectacle. Cependant n'hésitez pas à nous contacter en cas de problème concernant cette fiche technique, **on peut toujours trouver des solutions !**

Loges :

Merci de prévoir une loge adaptée à la présence de trois personnes, un petit catering, ainsi que 6 petites bouteilles d'eau pour la scène.

Lumières :

→ **Voir le plan de scène pour l'implantation.**

Au minimum, un plein feu chaud (ambre par exemple) centré sur les artistes.
Dans le cadre où la salle est équipée, les artistes laissent libre cours au talent de l'éclairagiste.

Patch Micros

N°	Inputs	Micros		Accessoires
1	Cajon	Shure BETA 91	fourni	
2	Djembe	Shure Sm57	fourni	Petit Pied Perche
3	Accessoires	Shure Sm57	fourni	Petit Pied Perche
4	OH L	Neumann KM 184	fourni	Grand Pied Perche
5	OH R	Neumann KM 184	fourni	Grand Pied Perche
6	Boha	AKG 535	fourni	Petit Pied Perche
7	Tountoun	DI	fourni	
8	Voix / Flûte Guillaume	Shure Beta 58	fourni	Grand Pied Perche
9	Accordéon Main Gauche	XLR	fourni	
10	Accordéon Main Droite	XLR	fourni	
11	Présentation/ speach	SM 58		

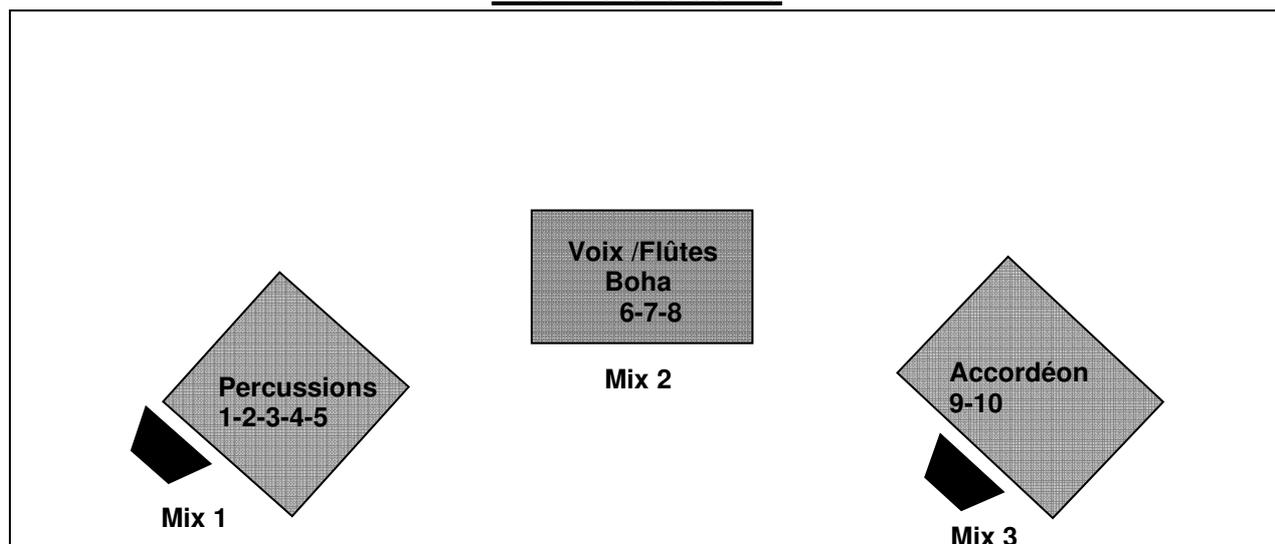
Accessoires :

3 Chaises noires confortables sans accoudoirs.

1 Pied de micro droit à embase lourde pour les accessoires flûtes.

Espace scénique minimum 6m d'ouverture x 4m de profondeur

Plan de scène



Jardin

www.guillaume-lopez.fr

Cour